

Programme des ateliers d'Arts Plastiques saison 2026/2027 ville de Vierzon.

Dans tous les ateliers, initiation en douceur à l'histoire de l'art.

Terre uniquement dans les ateliers « les 4 éléments » (enfants), l'atelier « Inès » (Ados) et l'atelier « Joulia » (adultes).

Ateliers adultes

Lundi 15h/17h Atelier expérimental

Atelier inspiré des artistes :

Gerhard Richter, Yves Klein, Alberto Burri, Simon Hantaï



Gerhard Richter étale puis racle la peinture pour révéler l'image à travers les couches
Yves Klein utilise le corps couvert de pigment pour imprimer leur trace sur la toile.
Alberto Burri brûle toile et plastique pour créer la surface picturale.
Simon Hantaï plie la toile avant de peindre, révélant les formes au dépliage.

Cet atelier est dédié à l'expérimentation artistique.
Toutes les techniques et de l'audace sont au rendez vous !

Lundi 17h/19h Atelier Titouan

A la suite des artistes voyageurs

Le voyage, cette source inépuisable d'inspiration pour les artistes :
Dürer en Italie, Delacroix en Orient, Matisse à Tahiti, Max Ernst en Arizona, Pierre Huyghe sur la banquise, Stéphane Tidet dans les étoiles... Du Grand Tour européen du XVIIIe siècle jusqu'à l'espace aujourd'hui, les artistes ont trouvé dans leur découverte du monde une matière infinie.

A la suite de ces artistes un équipage se forme dans l'atelier Titouan pour à son tour créer des carnets de voyages de rêves, fabrication personnelle et artisanale (choix du papier, mise en page, format et reliure...)



Jeudi 17h/19h Atelier Joulia

Céramique

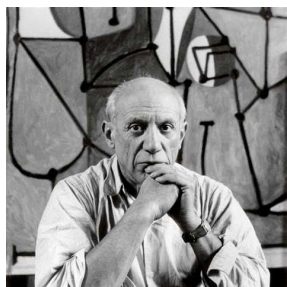
Artiste de la Borne qui a marqué l'univers de la céramique.

Cet atelier dirigé permet d'appréhender les différentes possibilités de l'argile. Il ouvre à la création, à la recherche collective, à partir de l'œuvre de Joulia.



Ateliers enfants

Initiation aux techniques, développement du sens critique et découverte de l'art à travers des références culturelles.



Mercredi 9h/10h Atelier Pablo

Parents / enfants

L'enfant apprend à développer sa créativité, son imaginaire et sa liberté d'expression grâce à la découverte de techniques variées dans les domaines du dessin, de la peinture et du volume, le modelage de la terre en référence à différents courants artistiques.



Mercredi 10h/11h15 Atelier Frida 5/8 ans

Techniques mixtes. L'enfant apprend à développer sa créativité, son imaginaire et sa liberté d'expression grâce à la découverte de techniques variées dans les domaines du dessin, de la peinture et du volume, le modelage de la terre en référence à différents courants artistiques.



Mercredi 11h15/12H30 Atelier Les 4 éléments 6/10 ans

Atelier terre

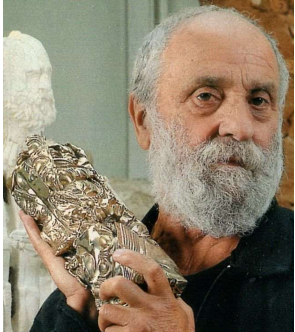
L'atelier cherche son inspiration et ses pistes de travail dans la nature et l'argile.

Mardi 17h/18h15 Atelier César 7/10 ans (Classes primaires).

sculpture et volume avec différents matériaux insolites

Le grand sculpteur César est passé à la postérité en laissant son nom à la célèbre remise des prix du cinéma français, dont il a imaginé les trophées. Passé des compressions aux expansions, il s'est toujours distingué par ses jeux avec la matière. A la suite de l'artiste César, sculpteur, les enfants expérimentent le volume à l'aide de matière sélectionnées, recyclées et insolites.

L'enfant apprend à développer sa créativité, son imaginaire et sa liberté d'expression grâce à la découverte de techniques variées dans les domaines du volume.



Ateliers Jeunes

Découverte et approfondissement des techniques, aide à la réflexion, travail de l'imaginaire et recherche d'une expression plastique personnelle.

Alfred
Maltempo



Mercredi 13h45/15h00 Atelier Alfred 10/14 ans

Le monde de l'illustration

Lionel Papagalli, dit Alfred, est un des grands auteurs et illustrateurs de bandes dessinées en France. Très connu pour son album Come Prima édité chez Delcourt et Fauve d'or au festival d'Angoulême de 2014.

Création de sa propre BD inspirée de l'univers sensible et passionnant d'Alfred .

MEREA



Mercredi 15h/16h30 Atelier Inès (Longevial)

Art Contemporain

Inès Longevial est une artiste française reconnue pour ses portraits aux couleurs pastel et aux visages introspectifs. Inspirée par Picasso, Matisse ou Modigliani, elle développe une peinture où le visage devient un paysage émotionnel. Son travail est aujourd'hui exposé internationalement.

Cet atelier s'adresse aux jeunes souhaitant s'initier aux arts plastiques, apprendre, et se perfectionner. Il leur permet de s'inventer un langage plastique en relation avec leur personnalité et de se familiariser à l'art par une pratique pluridisciplinaire (dessin, peinture, volume, modelage...).

Mercredi 16h30/18h L'Atelier Hajime Isayama

Manga et BD



Hajime Isayama est né à Ōyama, Ōita, Japon en 1986. Il a commencé à dessiner des mangas lorsqu'il était au lycée Hita Rinko Senior High School. Après avoir obtenu son diplôme, il a continué ses études dans une école professionnelle à Fukuoka. C'est à ce moment qu'il a dessiné un one-shot de L'Attaque des Titans.

Cet atelier s'adresse aux passionnés de Mangas et de bandes dessinées. Apprentissages des techniques propres à l'univers des Mangas. Recherches à travers des artistes et de leurs styles d'expressions. Objectif: tendre vers l'élaboration d'une BD.